**Dějepis 8. ročník**

| ***Výstup ŠVP*** | ***Výstup RVP*** | ***Učivo*** |
| --- | --- | --- |
| rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede jejich představitele a příklady významných kulturních památek | D-9-5-07 | Barokní kultura a osvícenství |
| vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti | D-9-6-01 | Modernizace, industrializace |
| objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé | D-9-6-02 | Francouzská revoluce, napoleonské války |
| porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů | D-9-6-03 | České země v 19. století |
| charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucí | D-9-6-04 | 19. století |
| na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy | D-9-6-05 | Politické proudy |
| vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků | D-9-6-06 | Modernizace v Evropě - nerovnoměrnost |
| charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií | D-9-6-06 | Konflikty mezi velmocemi, kolonializmus |
| na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchii, parlamentarismus | D-9-5-06 | Český stát a velmoci v 15.-18. století |
| na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky | D-9-7-01 | První světová válka, její politické, sociální a kulturní důsledky |